



Załącznik nr 3

Do umowy o praktyczną naukę zawodu
realizowaną w formie praktyki zawodowej

Program praktyki zawodowej dla uczniów klas technika renowacji elementów architektury (symbol zawodu 311 210) w Zespole Szkół Budowlanych im. Generała Stanisława Maczka w Bielsku-Białej

Kształcenie praktyczne może odbywać się w przedsiębiorstwach branży budowlanej realizujących pełny zakres robót renowacyjnych oraz innych podmiotach stanowiących potencjalne miejsce zatrudnienia absolwentów szkół kształcących w zawodzie.

Praktyki zawodowe powinny odbywać się w podmiocie zapewniającym rzeczywiste warunki pracy właściwe dla nauczanego zawodu. Wymiar praktyk zawodowych w klasach III i IV zgodnie z podstawą programową wynosi 140 godzin - (4 tygodnie po 7 godz. dziennie):

Cele praktyki zawodowej:

- poznanie przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy;
- pogłębienie i poszerzenie umiejętności zdobytych w szkole przez praktyczne rozwiązywanie rzeczywistych zadań zawodowych;
- poznanie zasad organizacji prac związanych z wykonywaniem zadań zawodowych;
- zapoznanie z wyposażeniem technicznym stanowiska pracy oraz technologiami wykonywania zadań zawodowych;
- nabycie prawidłowych zachowania potrzebnego w środowisku pracy: praca w zespole, należyty stosunek do pracy i innych pracowników z którymi praca jest wykonywana;

W ramach praktyki zawodowej uczeń powinien posługiwać się wiadomościami z zakresu następujących kwalifikacji:

BUD.23. Wykonywanie i renowacja detali architektonicznych

1. Wykonywanie oraz renowacja sztukatorskich elementów architektury

Uczeń:

- 1) ocenia stan zachowania sztukatorskich elementów architektury na podstawie dokumentacji technicznej;
- 2) dobiera technologię wykonania i renowacji sztukatorskich elementów architektury;
- 3) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do wykonania i renowacji sztukatorskich elementów architektury;
- 4) wykonuje rysunki odręczne, prace graficzne i wizualizacje komputerowe sztukatorskich elementów architektury;
- 5) projektuje i wykonuje szablony sztukatorskich elementów architektury;
- 6) wykonuje modele sztukatorskich elementów architektury;
- 7) wykonuje formy i odlewy sztukatorskie;
- 8) wykonuje kopie sztukatorskich elementów architektury;
- 9) przygotowuje podłoża do wykonania i renowacji sztukatorskich elementów architektury;
- 10) dokonuje montażu sztukatorskich elementów architektury;
- 11) wykonuje polichromie i patyny;
- 12) dokonuje renowacji polichromii i patyn;
- 13) wykonuje impregnację sztukatorskich elementów architektury;
- 14) wykonuje oczyszczanie sztukatorskich elementów architektury;
- 15) wykonuje łączenia sztukatorskich elementów architektury;
- 16) uzupełnia ubytki sztukatorskich elementów architektury.



2. Wykonywanie oraz renowacja kamieniarskich elementów architektury

Uczeń:

- 1) ocenia stan zachowania kamieniarskich elementów architektury i rzeźb na podstawie dokumentacji technicznej;
- 2) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do wykonania i renowacji kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 3) wykonuje szablony kamieniarskich elementów architektury, rzeźb, ornamentów i znaków graficznych;
- 4) wykonuje przekuwanie kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 5) dobiera rodzaje kotew, haków i trzpieni do łączenia i osadzania kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 6) dokonuje montażu kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 7) wykonuje spoinowanie zamontowanych kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 8) wykonuje ornamenty i znaki graficzne na kamieniarskich elementach architektury i na rzeźbach;
- 9) wykonuje zdobienia kamieniarskich elementów architektury z zastosowaniem technik malarskich i pozłotniczych;
- 10) wykonuje oczyszczanie kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 11) przygotowuje podłoża pod uzupełnienia ubytków kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 12) dobiera technologię montażu fleków i brakujących fragmentów kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 13) wykonuje szablony fleków i brakujących fragmentów kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 14) wykonuje fleki i brakujące fragmenty kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 15) dokonuje montażu fleków i brakujących fragmentów kamieniarskich
- 16) wykonuje łączenia fragmentów kamieniarskich elementów architektury i rzeźb;
- 17) wykonuje uzupełnienia ubytków w kamieniarskich elementach architektury i w rzeźbach;
- 18) wykonuje renowację ornamentów i znaków graficznych;
- 19) wykonuje impregnację kamieniarskich elementów architektury i rzeźb.

BUD.24. Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury

1. Organizowanie i wykonywanie renowacji tynków

Uczeń:

- 1) rozpoznaje rodzaje tynków;
- 2) ocenia stan zachowania tynków na podstawie dokumentacji technicznej;
- 3) dobiera technologię renowacji tynków;
- 4) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do renowacji tynków;
- 5) określa stopień zanieczyszczeń tynków;
- 6) wykonuje oczyszczanie tynków;
- 7) dobiera i przygotowuje podłoża pod tynki;
- 8) wykonuje uzupełnienia ubytków tynku;
- 9) wykonuje tynki;
- 10) dokonuje impregnacji tynków.

2. Organizowanie i wykonywanie renowacji powłok malarskich

Uczeń:

- 1) rozpoznaje rodzaje powłok malarskich;
- 2) ocenia stan zachowania powłok malarskich na podstawie dokumentacji technicznej;
- 3) dobiera technologię renowacji powłok malarskich;
- 4) dobiera rodzaje farb i materiałów pomocniczych do renowacji powłok malarskich;
- 5) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do renowacji powłok malarskich;
- 6) określa stopień zanieczyszczeń powłok malarskich;
- 7) wykonuje oczyszczanie powierzchni powłok malarskich;
- 8) przygotowuje podłoża do renowacji powłok malarskich;



- 9) przygotowuje farby i materiały pomocnicze do wykonania renowacji powłok malarskich;
- 10) wykonuje renowację i impregnację powłok malarskich.
3. Organizowanie i wykonywanie renowacji murów nieotynkowanych
 - 1) ocenia stan zachowania murów nieotynkowanych na podstawie dokumentacji technicznej;
 - 2) dobiera technologię renowacji murów nieotynkowanych;
 - 3) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do wykonania prac renowatorskich;
 - 4) określa stopień zanieczyszczeń murów nieotynkowanych;
 - 5) oczyszcza powierzchnię murów nieotynkowanych;
 - 6) dobiera sposób wiązania cegieł i kamieni;
 - 7) wykonuje renowację murów nieotynkowanych;
 - 8) wykonuje wzmocnienia murów nieotynkowanych;
 - 9) uzupełnia ubytki murów nieotynkowanych;
 - 10) wykonuje spoinowanie i impregnację murów nieotynkowanych.
4. Organizowanie i wykonywanie renowacji okładzin ceramicznych i kamiennych Uczeń:
 - 1) ocenia stan zachowania okładzin ceramicznych i kamiennych na podstawie dokumentacji technicznej;
 - 2) dobiera technologię renowacji okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 3) dobiera materiały, narzędzia i sprzęt do renowacji okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 4) określa stopień zanieczyszczeń okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 5) wykonuje oczyszczanie okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 6) przygotowuje podłoże do renowacji i montażu okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 7) dokonuje renowacji i montażu okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 8) uzupełnia ubytki okładzin ceramicznych i kamiennych;
 - 9) wykonuje spoinowanie i impregnację okładzin ceramicznych i kamiennych.

Uwagi do realizacji zadań:

Miejsce realizacji praktyk zawodowych: przedsiębiorstwa z branży budowlanej oraz inne podmioty stanowiące potencjalne miejsce zatrudnienia absolwentów szkół prowadzących kształcenie w zawodzie.

W czasie praktyk należy:

- udzielać wskazówek, jak wykonać trudne elementy zadań oraz wspomagać ucznia w trakcie ich wykonywania,
- pozytywnie motywować, dostosowywać stopień trudności planowanych ćwiczeń do możliwości ucznia,
- na bieżąco monitorować i oceniać postępy uczniów oraz kształtować poczucie odpowiedzialności za powierzone materiały i środki dydaktyczne.

Podczas oceniania należy zwracać szczególną uwagę na:

- organizację stanowiska pracy do wykonywania określonych zadań zawodowych,
- dobór środków ochrony indywidualnej oraz przestrzeganie przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska,
- posługiwanie się dokumentacją, instrukcjami, dobór materiałów zgodnie z dokumentacją,
- posługiwanie się narzędziami i przyrządami kontrolno-pomiarowymi,
- jakość wykonania prac,
- wykorzystanie wiedzy i umiejętności podczas realizacji zadań,
- postawę zawodową, porządek i czystość na stanowisku pracy,
- obsługę, konserwację i zabezpieczanie maszyn i urządzeń oraz wyposażenia po zakończonej pracy.